

CURSO	DISEÑO Y GESTIÓN DE ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN: DISCAPACIDADES SENSORIALES			
NUMERO DE HORAS	30	MODALIDAD	Presencia <input type="checkbox"/> Mixta <input type="checkbox"/> Distancia <input type="checkbox"/> On line <input checked="" type="checkbox"/>	
OBJETIVOS DEL CURSO				
<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos, técnicas y recursos para el desempeño de las funciones animadoras y educativas en el tiempo libre. - Conocer alternativas y medios que favorezcan la participación de personas con discapacidad sensorial en actividades socioeducativas de ocio y tiempo libre 				
ÍNDICE DE MÓDULOS Y TEMAS				
<u>1. OCIO Y DISCAPACIDAD</u>				
Animación Sociocultural: Conceptualización y ámbitos de actuación				
Figura y formación del animador sociocultural				
El grupo: Elementos, tipos, características y fases				
El Ocio en la diversidad: Cuestiones didácticas específicas				
Los Centros de Ocio				
La Familia con un miembro con discapacidad: relaciones con el animador y el centro de ocio.				
<u>2. DISCAPACIDADES SENSORIALES</u>				
Discapacidad sensorial: Discapacidad visual y auditiva. Características				
Barreras a la accesibilidad: requerimientos para superar las dificultades				
El animador ante las discapacidades sensoriales				
Juego, expresión artística y ocio: Estrategias para adaptaciones.				
MATERIAL DIDÁCTICO A SUMINISTRAR A LOS ALUMNOS (LIBROS, CD, SOFTWARE, DVD, ETC...)				
Dependiendo de la modalidad.				
- On Line: Acceso a aula virtual				
- Distancia Tradicional y Semipresencial: Manual Escrito y CD-m				
DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA A UTILIZAR				
La metodología utilizada en las diversas modalidades se orienta a conseguir un sistema formativo flexible e interactivo a fin de optimizar todo el proceso de aprendizaje, donde el alumno se autorregula e impone su propio ritmo y, por ello, cobra un papel más activa en todo el proceso de aprendizaje Sus características son:				
ADQUISICIÓN Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS PROGRESIVOS; Al tratarse de una forma de autoaprendizaje asesorado por el tutor y ala vez con intercambio entre otros alumnos				
CLARIFICACIÓN CONCEPTUAL; Todos los contenidos tratados irán orquestados sobre la base de conceptos claros, ilustrados y relacionales.				
CONOCIMIENTOS APLICADOS; Todos los conocimientos como los procedimientos irán seguidos de aplicaciones prácticas en el ámbito de actuación del que se trata.				
METODOLOGÍA INDUCTIVA; El alumno extrae conclusiones y elabora teorías a través de la experiencia, las aportaciones personales y el trabajo en grupo.				
ESTILO DOCENTE DEMOCRÁTICO Y PARTICIPATIVO; Los rasgos del estilo docente serán los siguientes:				
Trabajo en equipo.				
Análisis de situaciones grupales. Toma de decisiones con el grupo.				
Participación del grupo en el planteamiento de actividades.				
Evaluaciones comentadas.				
NOMBRE	TITULACIÓN	TELÉFONO	HORAS	
			Total de horas	
HORARIO DE TUTORÍA	9 A 15:00 - 16:00 A 19:30			

NOMBRE DEL CENTRO	DIVULGACIÓN DINÁMICA S.L.			
DIRECCIÓN				
LOCALIDAD				CÓDIGO POSTAL
TELÉFONO	900 200 800	FAX	91 555 60 90	
PÁGINA WEB	www.anced.com	E-MAIL	anced@anced.es	
NÚMERO DE ACREDITACIÓN				